

# La Moto / Terre et Liberté

© Les Grands Chemins - Juillet 1993

T° Binaire Vif

Pierre Méric (1973/1986)

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. There are several triplets and a repeat sign at the end of the piece.

La route est si- lence a po ca lyp tique, Plus un con-  
cert le gui ta riste est mort  
Son corps pre nait ra- cine en nos mu siques  
Ses mains vo- yaient du pro- fond de son corps A gi li-  
té pour l'Art pas pour l'AR- tiste  
Et ses doigts et sa vie et son ef- fort  
Il est mort il est mort le gui ta ris- te  
Plus un sou pir le gui ta riste est mort

Chord symbols: Em<sup>9</sup>, Cm<sup>9</sup>, Dm<sup>9</sup>, Em<sup>9</sup>, Bm<sup>11</sup>, Cm<sup>9</sup>, Dm<sup>9</sup>, Em<sup>9</sup>, Em<sup>7</sup>(add4), A<sup>11</sup>, G<sup>+</sup><sup>9</sup>, Abmaj<sup>7</sup>(b5), G(omit3), Am<sup>9</sup>, Fm<sup>7</sup>(add11), Eb<sup>sus</sup><sup>4</sup>, Bbmaj<sup>7</sup>(b5), Gb(omit3)<sup>b9</sup>, Em<sup>9</sup>, Bm<sup>11</sup>, C7(b5), Bm<sup>11</sup>, Em<sup>9</sup>, Bm<sup>11</sup>, Em<sup>9</sup>, Bm<sup>11</sup>.