



Jean Cassou(1897-1986) Ecrivain, résistant, conservateur de musée, critique d'art, traducteur, et poète français. Il fut également le directeur fondateur du Musée national d'Art moderne de Paris et le premier président de l'Institut d'études occitanes. Arrêté pour activité de résistance par la police de Vichy le 13 décembre 1941, à Toulouse, en zone non occupée, Jean Cassou est mis au secret à la prison militaire de Furgole. Il y écrit *33 Sonnets composés au secret* (Ed. de Minuit, 1944) dans l'isolement total de sa cellule, en apprenant par cœur les textes, composés de mémoire, une fois la nuit venue, sans crayon ni papier, entre décembre 1941 et février 1942. Après sa libération en juin 1943, il fait clandestinement publier ses poèmes sous le pseudonyme de Jean Noir.

En 1983, il se voit décerner le grand prix de littérature de la SGDL pour l'ensemble de son œuvre et la médaille d'or du mérite des beaux-arts attribuée par le Ministère de l'Éducation, de la Culture et des Sports espagnol.

LES POÈTES UN JOUR REVIENDRONT SUR LA TERRE

Les poètes, un jour, reviendront sur la terre.
Ils reverront le lac et la grotte enchantée,
les jeux d'enfants dans les bocages de Cythère,
le vallon des aveux, la maison des péchés,
et toutes les amies perdues dans la pensée,
les sœurs plaintives et les femmes étrangères,
le bonheur féérique et la douce fierté
qui posait des baisers à leur front solitaire.
Et ils reconnaîtront, sous des masques de folles,
à travers Carnaval, dansant la farandole,
leurs plus beaux vers enfin délivrés du sanglot
qui les fit naître. Alors, satisfaits, dans le soir,
ils s'en retourneront en bénissant la gloire,
l'amour perpétuel, le vent, le sang, les flots.